

ТЕПЕРЬ ГАЗЕТА НА 12 СТРАНИЦАХ

Студенческая

№3 (12) 2004

МЕДИЦИНСКАЯ ГАЗЕТА

Издаётся с 15 марта 2002 года

СОДЕРЖАНИЕ



стр. 6



КОМА

стр. 12

*Ренат...
Анна...
мама...
люблю...
мама...
люблю...
мама...
люблю...*

Девушка
номера
стр. 7

СОДЕРЖАНИЕ



4

О силе



10

Есть один совет



9

Песней связаны

В НОМЕРЕ

Интересное и познавательное...	3
Профком студентов.....	4
Мисс Медакадемия.....	6
Скоро праздник.....	6
«Айболиты» удивляют.....	6
<i>Кто же на обложке?</i>	
Девушка номера.....	7

Узнать за 90 дней.....	8
ВА «Кантус».....	9
У лечфака есть совет.....	10
Спартакиада.....	11
Объявление профкома студентов.....	11
<i>Расслабься</i>	
КОМА.....	12

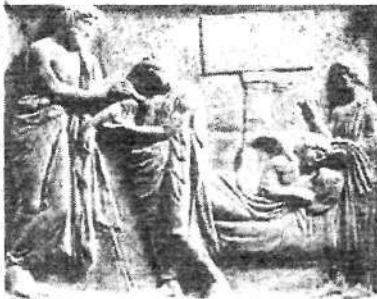
АСКЛЕПИЙ

Всяких целителя болей, Асклепия петь начинаю.
Сын Аполлона, рожден Коронидою он благородной,
Флегия царственной дочерью, на пышной Дотийской равнине, -
Радость великая смертных и злых облегчитель страданий.
Радуйся также и ты, о владыка! Молюсь тебе песней.

Гомер

Асклепий — бог врачевания, сын Аполлона и нимфы Корониды (по другой версии, Арсиной, дочери Левкиппа), которую Аполлон убил за измену (Корониды предпочла Аполлону Исхия, когда Аполлон узнал об этом от вороны, он окрасил до этого белые перья ворона в черный цвет). Когда тело Корониды сжигали на погребальном костре, Аполлон вынул из ее чрева младенца Асклепия и принес его на воспитание мудрому кентавру Хирону. Когда пришла пора выбирать предмет обучения, Асклепий отдал предпочтение искусству врачевания. Очень скоро ученик превзошел своего учителя. Не было болезни, которую не смог бы излечить Асклепий.

Никому не отказывал в помощи божественный врачеватель, ни бедному, ни богатому, ни старому, ни молодому. Когда Асклепий накопил в искусстве врачевания большой опыт, Афина дала ему кровь, вытекшую из жила горгоны Медузы. Кровь, которая текла из левой части горгоны, несла смерть, а из правой части использовалась Асклепием для спасения людей. Асклепий пришел к дерзкой мысли воскрешать мертвых (он воскресил Ипполита, Капанея, Главка - сына Миноса и др.). Искусство Асклепия было столь велико, что люди на земле перестали умирать. Тогда демон смерти Танатос пожаловался Зевсу, что Асклепий нарушает мировой порядок. Ведь жизнью и смертью распоряжался Аид и никто кроме него не вправе этого делать. "Если люди станут бессмертными, — подумал Зевс, — кто тогда отличит людей от богов?" Яркой вспышкой мелькнула молния великого царя Олимпа, и поразила Асклепия.



Но добро, сотворенное однажды, не исчезает бесследно. Не ушла тень Асклепия в царство мертвых. Стал Асклепий богом исцеления. По всей Элладе славили его имя, ставили ему храмы и святилища. Вместе с именем Асклепия славили и имя его отца — великого, лучезарного Аполлона, бога солнечного света.

Культ этого божества был особенно популярен в Эпидавре, куда стекались за исцелением со всех концов Греции. Непременным атрибутом Асклепия был жезл, который обвивала змея (или даже две). Иногда он сам ассоциировался со змеей, получавшей в храме Асклепия жертвоприношения. Позже его символом стала чаша, также обвитая змеей. Когда больной выздоравливал, в жертву Асклепию приносили петуха. На острове Кос находилось известное святилище Асклепия, знаменитые врачи острова Кос считались его потомками и назывались Асклепидами. Асклепий мыслился и по-

стасью Аполлона, известны их общие храмы и атрибуты. Сыновьями Асклепия от его супруги Эпионы были Подалирий и Махаон (погибший в Троянской войне), упоминаемые Гомером как прекрасные врачи. Среди дочерей — богини Гигиея ("здоровье"), Панацея (Панакея) ("всецелительница") и Иасо ("лечение") — женские коррелаты Асклепия. В святилище Амфиарая в Оропе находился жертвенник, одна из частей которого была посвящена Панацее, Гигиее и Афине Пеонии ("целительнице").

В образе Асклепия сочетаются хтонические черты землицелительницы и представление о передаче божественных функций детям богов — героям, которые своей дерзостью нарушают



равновесие, установленное в мире олимпийцами. В римской мифологии Асклепий именуется Эскулапом, его культ был введен в Риме в начале III в. до н.э., на одном из островов Тибра, там, где была выпущена привезенная из Эпидавра змея, был основан храм бога.

Продолжение следует...



О ПРОФКОМЕ СТУДЕНТОВ



Главная наша задача – помощь студенту!

Прошло около года, как профком студентов ВГМА им. Н.Н. Бурденко в новом составе приступил к работе.

Солидарность

Студенты, объединённые в единый профессиональный союз, позволяют профкому студентов эффективнее защищать интересы учащихся ВГМА им. Н.Н. Бурденко, добиваться от администрации надёжных социальных гарантий. Так, в декабре 2003 года было принято Соглашение между администрацией ВГМА им. Н.Н. Бурденко и профсоюзным комитетом студентов ВГМА им. Н.Н. Бурденко по социальным, экономическим и правовым вопросам на 2003 – 2004г.г.. Оно позволяет формировать систему социального партнёрства и через позиции коллективного договора уже реально решать вопросы повышения уровня стипендии студентов, обеспечения занятости, улучшения условий труда, другие социальные вопросы. Мы видим в администрации академии своего партнёра, с которым необходимо договориться, а не

своего противника.

Информированность

Информация о деятельности профкома студентов вывешивается на стендах около профкома студентов, в вестибюле главного корпуса академии и во всех общежитиях академии. О его работе вы всегда можете прочитать на страницах «Студенческой медицинской газеты». Не отстаёт он и от новых технологий, приглашая заглянуть на свой сайт в Интернете. Этим профком студентов старается, чтобы студенты обладали

помочь ему, приветствует участие в общественной деятельности на благо студенчества. Так, в составлении нового положения об общежитиях академии активно принимали участие проживающие в них студенты. Их участие не ограничивалось только внесением своих предложений.

Собрания

Собрания профкома студентов проводятся каждый месяц в установленные сроки. Выносятся, на обсуждение важные вопросы о деятельности организации. Выступают на собраниях члены профкома и его руководитель. Здесь, в работе профсоюзного собрания, обеспечивается сознательное участие всех присутствующих.

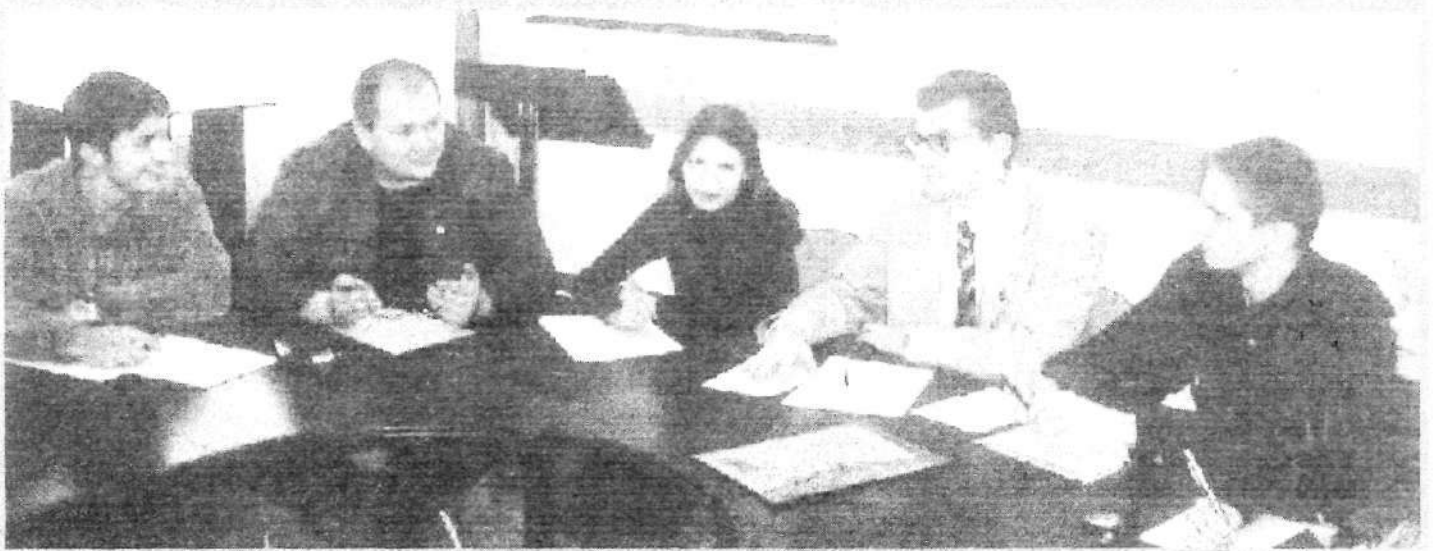
От представителей каждого курса и каждого факультета профком узнаёт об изменениях и тенденциях в студенческой среде. Каждый имеет право выступить и рассказать о том, что волнует студентов его курса, его факультета. Проблема сразу выносится на обсуждение, в ходе которого вырабатывается наилучший способ её решения.

ПРОФСОЮЗ

**– ЭТО РЕАЛЬНАЯ СИЛА!
В НЁМ ТЫ НЕ ОДИНОК.
ВМЕСТЕ МЫ ЗАЩИТИМ
СВОИ ПРАВА!**

полным объёмом информации о проводимых им мероприятиях и решениях, принимаемыми профсоюзными органами.

Профком студентов стремится найти надёжных помощников в деятельности выборных органов Профсоюза, не ставя ограничений в количестве желающих



Каждый член профсоюза студента должен...

«Дружный коллектив – залог успеха!» – любит говорить Алексей Николаевич Морозов (председатель профкома студентов ВГМА им. Н.Н. Бурденко). В профкоме студентов собралось много активистов: решительных и горящих новыми идеями!

Профсоюз – равноправная сторона социального партнёрства. Он обеспечивает социально-экономическую и правовую защиту своих членов. Забота о здоровье

своих членов – также одно из приоритетных направлений его деятельности (выдача путевок в дома отдыха и санатории).

ДРУЖНЫЙ КОЛЛЕКТИВ – ЗАЛОГ УСПЕХА!

Каждый член профсоюза имеет свою, строго установленную образца, профсоюзную карточку.

В организуемых профкомом студентов спортивных и культурных мероприятиях

принимают участие большое количество студентов.

Обучение

В недалёкой перспективе будет возобновлено постоянное проведение работы по повышению компетентности и профессионализма профкадров и актива. Для этого будут использоваться известные подходы к обучению. Традиционные методы: школы профсоюзного актива, дни профгруппорга, семинары-совещания. Также будет и новая форма обучения – подготовка профсоюзных преподавателей по схеме «Научи учителя». Об этом будет сообщаться через информационные средства. Обучение профкадров и актива не только поможет организовывать работу в рыночных условиях, принимать новые нестандартные решения, определять текущие и перспективные задачи, но и будет являться ещё одним из источников получения информации о профсоюзном движении.



МИСС МЕДАКАДЕМИЯ 2003

*Красивая девушка, да ещё и доктор,
точно спасёт мир!*

В любом конкурсе самое интересное – это имя победителя. Я не стану приберегать эту информацию до конца статьи. В конкурсе Мисс Медакадемия-2003 победила Елена Полищук! Она – безусловная красавица, и её победа не вызвала ни у кого сомнений.

В конкурсе принимало участие 8 девушек, каждая была по-своему хороша, у всех были большие шансы на победу. Но судейство было беспристрастно, выбрав из всех претенденток на звание Мисс самую достойную.

По каким критериям проводился отбор Мисс? Как

таковых главных критериев нет! Считают, что для Мисс Медакадемия важной является не только внешняя красо-



та, но и нравственная. Также Мисс должна олицетворять в себе основные качества доктора: милосердие, сочувствие, доброту. Немаловажны и интеллектуальные способности, которые также оценивались в ходе конкурса.

Победительница – Елена

Полищук – доказала, что обладает всеми качествами настоящей красавицы и настоящего доктора!

Дегтяренко Светлана, П-104

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ «АЙБОЛИТОВ»

Легендарный вокально-инструментальный ансамбль «Айболиты» в ближайший месяц планирует отметить свой очередной День рождения. В 2004 году ему исполняется 33 года!

Илья, как руководитель ансамбля, уже сейчас полон идеями по проведению этого мероприятия, но секреты пока решил не раскрывать.

Ну что ж, как всегда будем ждать от них новых сюрпризов!



Привет от Айбо-Айбо!

ВИА "АЙБОЛИТЫ" ПРОДОЛЖАЮТ УДИВЛЯТЬ

Как всегда, в заключении конкурса «Мисс Медакадемия» раздались знакомые аккорды, и на сцене появился обновленный состав небезызвестного ВИА «Айболиты». После песни «Road to hell» прозвучала композиция «Алешка», которую коллектив посвятил председателю профкома студентов – Алексею Николаевичу Морозову.



При исполнении «Ничего не говори» на сцене «колбасилось» человек сорок.

В завершении выступления вокалист и руководитель Илья Лобас представил «новую солистку» – Елену Черевко. Она исполнила популярную песню группы «Evanescence» «Bring me to life». Несмотря на первое вокальное выступление, зрители приняли ее хорошо.

ДЕВУШКА НОМЕРА

Александра Бурцева

С раннего детства у меня огромная тяга к знаниям, но... в начальных классах я практически не училась. Эту программу я освоила гораздо раньше, благодаря своим родителям. Училась в гимназии им. Басова, неоднократно выигрывала олимпиады по биологии (своему любимому предмету), но Соросовский диплом, наверное, самый дорогой. А в академию решила поступать по собственному убеждению, не смотря на все протесты родственников, не понаслышке знающих, что такое медицина. Наш класс практически полностью поступил в медакадемию: мы учимся все вместе на двух факультетах, мы дружим со школы и это здорово! Сейчас я учусь на четвёртом курсе педиатрического факультета и ни капли не жалею о своём выборе. Это самая удивительная и интересная наука!

Я занимаюсь научной работой на кафедре онкологии. В мире слишком много людей подвержены этим заболеваниям, и хотя учёные и доктора бьются над этой проблемой не один десяток лет, онкология остаётся почти сплошным белым пятном, накрывающим миллионы человеческих жизней. У меня много сил и огромное желание помочь людям, для которых диагноз - онкологическое заболевание - звучит как приговор... Никогда нельзя отчаиваться, пока ты дышишь!

Но это ещё не вся моя жизнь. В ней нет свободной минутки и я прилагаю все усилия, чтобы так оно и было: пока можешь - гори! И я полыхаю каждый день с утра до позднего вечера, когда падаю лицом в подушку, придя домой - в этом и есть полная настоящая жизнь!

В моей жизни отведено огромное место спорту (за что отдельная благодарность моему папе). Сейчас мне, наверное, будет легче сказать, чем я не занималась за всю свою жизнь,

но, не смотря на всё испробованное, моими любимыми остаются лыжи, волейбол, коньки и гребля, хотя я никогда не откажусь и от всего остального, что требует движения и траты энергии. Ещё в школе начала участвовать в различных соревнованиях и, придя в академию, не смогла быть в стороне: с 1-го курса защищаю честь ВГМА на лыжных соревнованиях. Осенью в Смоленске состоялся Региональный чемпионат по лёгкой атлетике среди медвузов, в котором наша команда также приняла участие. Это была чудесная поездка и знакомство с одним из древнейших городов России. А мечтаю я научиться ездить хорошо верхом (лошади - моя страсть с детства, особенно после знакомства с Хреновским конезаводом). Мой девиз: в здоровом теле - здоровый дух! А спорт - это жизнь!

Я пишу стихи иногда, под настроение. Одно из них напечатано в 5 номере этой газеты.

Есть у меня ещё одна страсть, на которую я трачу большую часть своего времени, - это Центр Студенческой Культуры ВГМА им. Н. Н. Бурденко. Моя непоседливая творческая натура никогда не могла сидеть, сложа руки: в школе я выигрывала конкурсы изобразительного искусства, активно участвовала во всех кружках от танцев до театра.

Естественно, что в академии я не смогла остаться в стороне. А началось всё со студенческой весны, подготовкой которой активно взялась заниматься моя группа, т. е. школьные друзья. Весну мы выиграли, да так и остались в театре. Сейчас я являюсь заместителем руководителя ЦСК ВГМА им. Н. Н. Бурденко, веду и готовлю различные концерты, играю в СТЭМе «Антракт», а также участвую в работе студенческого профкома. ЦСК стал неотъемлемой частью моей жизни. Теперь я знаю, что без него просто не смогу жить -

и это не преувеличение! Все здесь без исключения талантливые и весёлые, открытые и озорные, просто замечательные люди!!! Ребята, я вас всех очень - очень сильно люблю!!! Сохраните своё Я и никогда не унывайте! А я постараюсь вам помочь. На протяжении многих лет наши студенты занимают призовые места на «Студенческой весне», в этом году мы выиграли 3-е место на конкурсе СТЭМов, наши коллегивы являются лауреатами различных конкурсов, а также участвуют в благотворительных акциях и концертах. Этот центр стал отдушиной для многих студентов, теперь здесь уже играют их дети. Более 25 лет его руководителем и основателем является Бачурина Ирина Григорьевна, ассистент кафедры общей хирургии.

Пользуясь случаем, хочу сказать: Ирина Григорьевна, Вы стали для меня образцом для подражания, Вы пример того, как хрупкая женщина может сделать так много для окружающих несмотря ни на что и никогда не сдаваться. Во многом я стала такой благодаря Вам, огромное спасибо за все усилия и любовь!!!

А ещё спасибо человеку, который сам того не подозревая, был и остается примером настойчивости, целеустремлённости, увлечённости любимым делом и детьми, спортом и верой в чудеса. Я рада, что котёнок с ул. Лизюкова помог найти мне родственную душу!

Всем же, кому хватило терпения дочитать до конца, я желаю найти свой путь в этой жизни (ведь только занимаясь любимым делом можно быть счастливым), быть всегда честным перед окружающими и самим собой, никогда не сдаваться и иметь всегда рядом надёжное плечо верного друга! Любите всё живое, что вас окружает и **ВЕРЬТЕ В ЧУДЕСА, ОНИ СБЫВАЮТСЯ!!!**

УЗНАТЬ ЗА 90 ДНЕЙ

1710 год - Шарите - небольшая больница, построенная по указу Фридриха 1 в Берлине во время эпидемии чумы. Позднее - здесь размещается гарнизонный лазарет. В 1810 году клиника вошла в состав Университета Гумбольдта.

Клиника Шарите в Германии - знаменитый, крупнейший больничный комплекс Европы. Именно здесь, а также на базе Немецкого Центра сердца в июне-августе 2003 года Александр Степаненко (А.С.) (Л-613) и Александр Верёвкин (А.В.) (Л-619), занимающиеся на кафедре госпитальной хирургии, возглавляемой проф. Пархисенко Юрием Александровичем, проходили больничную практику. Право на поездку в Германию ребята получили благодаря успеху в конкурсе на лучшее знание немецкого языка.

ДЕНЬ В КЛИНИКЕ

7 часов утра. День начинался с того, что А.С. и А.В., как и немецкие студенты, проводили предоперационное обследование кардиохирургических больных (сбор анамнеза, заполнение медицинской документации, УЗИ-диагностика трансплантированных органов, ЭКГ, забор крови для определения её параметров с помощью газоанализатора, онкометра и др.). Ребятам особенно понравилась система ведения истории болезни: на титульный лист выносятся основная информация о больном. Например, перенесённые операции, состояние вен на ногах, стенозированные сосуды и др. После первичного осмотра хирург рассказывает

Студенческая
МЕДИЦИНСКАЯ ГАЗЕТА

пациенту о ходе предстоящей операции и возможных осложнениях.

С 8.00 до 12.00 немецкие студенты ассистируют на операциях. Наши ребята наравне с другими студентами посещали, а главное принимали непосредственное участие (в качестве первого и второго ассистентов) в операциях. Вы спросите: «Студенты ассистируют хирургу в таких сложнейших, современных операциях?» Да! Ребята рассказали, что в Германии студентов старших курсов заносят в графики работы операционных, активно вовлекая их в процесс проводимых операций.

А.С. и А.В. отметили высокий уровень развития кардиохирургии в Немецком Центре сердца города Берлина и в клинике Шарите. В клинике кардиоваскулярной хирургии А.С. удалось в качестве ассистента хирурга изучить ход и тонкости операций эндоваскулярного закрытия ДМПП (дефекта межпредсердной перегородки), баллонной дилатации стеноза лёгочной артерии, наложения диализного артерио-венозного шунта, аортокоронарного шунтирования и протезирования клапанов сердца. А.С. особо запомнилось, как на одной из операций ведущий хирург Dr. Huan доверил произвести забор аутоветны для последующего шунтирования. А.В. отдал предпочтение абдоминальной хирургии, ежедневно ассистируя на операциях трансплантации печени, резекции печени, сигмаэктомии, резекции головки поджелудочной железы. Участвовал в операциях кардиоваскулярного отделения.

ЛЕКЦИИ

После насыщенных и познавательных практических занятий наши студенты посещали семинары и лекции по кардиохирургии, сосудистой и абдоминальной хирургии. Преподавание лекций в Германии имеет свои особенности. Например, студентам раздают листы с основными тезисами лекций, где есть свободные места для схем и зарисовок, которые делают сами студенты. Лекции проходят в форме диалога лектора со студентами. Используются видеопроекторы для презентации темы, аппараты для просмотра рентгеновских снимков, что способствует лучшему усвоению материала.

ПОСЛЕСЛОВИЕ

Прекрасно, что существует сотрудничество между медицинским факультетом Университета Гумбольдта и ВГМА им. Н.Н. Бурденко, благодаря которому студентам предоставляется возможность познакомиться с развитием медицины на мировом уровне и приобретать практические навыки, разносторонние теоретические знания, узнавать новые методики лечения, применяемые в странах Европы, а значит, стремиться к совершенствованию своих умений и прогрессу в науке.

Р.С.: Большое спасибо Александру Степаненко и Александру Веревкину за предоставленную информацию, которая будет полезна читателям СМГ.

*Виктория Красюкова,
609-Л*

ВА "КАНТУС"

«Звук хлынул, все преграды на пути сдвинул, и осколки тишины вынул из оправы душных стен.

Звук льется, и немая ночь по швам рвется, и над башнями растет солнце, растворяясь в чистоте...»

Тишина... Легкий шорох; отрывистый, короткий, чуть слышный звук; гармоничный, нежный аккорд; мелодия; кристально-чистый голос...

Так рождается песня, музыка, искусство, сила которого безгранична. В образах наших любимых песен мы, порой, находим отображение сокровенных чувств, мыслей, желаний. Музыка может отвлечь нас от суровой реальности и перенести в мир светлой, радостной, красивой и счастливой сказки. Песня уносит прочь сомнения, переживания, неудачи, заставляя сердце открываться навстречу прекрасному... Наверное, именно поэтому каждую неделю собирается наш вокальный ансамбль «Кантус», чтобы получить хоть небольшую частичку той необъятной энергии, которую таит в себе искусство, музыка, песня...

«ТЫ ПОМНИШЬ, КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ»

Первый студенческий вокальный коллектив был сформирован в 1980 году на педиатрическом факультете, изначально назывался «Ветерок». Руководителем была Светлана Владимировна Ковалева. Затем из «Ветерка» появился «Кантус», что в переводе с латинского языка означает «песня». Это был ансамбль патриотической песни. В первый же год своего образования на фестивале в Ашхабаде заняли первое место. Потом были ещё

фестивали в разных концах страны, студенческие форумы, конкурсы, где всегда ансамбль становился победителем.

Сейчас коллектив вырос, это уже врачи, но все равно они продолжают встречаться, работать, петь.

«МУЗЫКА НАС СВЯЗАЛА...»

Ансамбль «Кантус» сейчас – кто мы?

Сюда приходят студенты разных курсов, многие из нас раньше занимались в музыкальных школах и пели в вокальных ансамблях. Приходим, чтобы пообщаться, поделиться последними впечатлениями, новостями перед репетицией, немножко отвлечься и отдохнуть от учебы. И вот мы начинаем петь... Очень радуемся, когда из отдельных выученных нами партий, в конце концов, получается стройная, многоголосная песня.

«ТЫ, ОДНА ТЫ ТАКАЯ...»

Наш руководитель – Ольга Крылова, студентка пятого курса музыкального факультета, дирижерско-хорового отделения Воронежской государственной академии искусств – удивительный человек. Она буквально «заражает» своей жизненной энергией, «лучистым светом», хорошим настроением. Мастерство, серьезное отношение

к работе и, в то же время, веселый, выразительный, артистический, неординарный характер слились в ней воедино. На каждой репетиции Оля стремится научить нас вкладывать в каждую песню не только слова и мелодию, но и чувства, петь сердцем, душой, отдавая каждому звуку частичку себя.

Наш репертуар разнообразен: от стареньких, всеми любимых песенок группы «Секрет» до сложного, многоголосого гимна всех студентов «Gaudeamus». Все пожелания и интересные идеи стараемся воплотить в реальность, активно участвуем в культурно-творческих мероприятиях, проводимых медицинской академией.

«КАК ГЛОТОК ВОДЫ ЖИВОЙ, МИРУ МУЗЫКА НУЖНА...»

Да, пусть мы не такие знаменитые и заслуженные, как «старый» «Кантус», но все же мы продолжаем добрые традиции, мы поем, чтобы просто петь и получать от этого огромное удовольствие!

Пусть пройдет много лет, изменятся времена, события, люди, но песня всегда останется с нами рядом, и это – главное!

«Лишь тот, кто с песней по жизни шагает, тот никогда и нигде не пропадет!!!»

Шмакова Наталья, Л-503



На фото (слева направо): Осыковая Светлана, Лычагина Валерия, Кривоспицкая Олеся, Микляева Татьяна, Шмакова Наталья, Яковлев Ренат.

У ЛЕЧФАКА ЕСТЬ СОВЕТ - ЛУЧШЕ СПОРТА ДРУГА НЕТ!

Тишина. Болельщики замерли в ожидании... «У лечфака есть совет - лучше спорта друга нет!», «Физкульт привет! Ура!», «Мы победим!» - так началась спартакиада 6 декабря 2005 года в спортзале ВГМА. Спартакиада радость, всеобщее ликование, честное, бескорыстное соревнование факультетов по баскетболу, волейболу, армрестлингу, упражнениям на пресс и подтягиванию.

Соревнования открыл баскетбол. Игра проходила по всем правилам, только таймы были по десять минут (вместо 20 минут). Матч был настолько увлекательным и напряженным, что у участников даже слетали кроссовки! Но вы бы видели восторженные глаза болельщиков, скандирующих: «Лечфак! Вперед!», «Смелей! Педфак!», «Стомат! Не сдавайтесь!». В финальном турнире по баскетболу победили ребята с лечфака.

В волейбольном состязании первое место также занял лечфак. Ребята показали отличную игру!

В армрестлинге блестяще победили Беляев Д.П. (С-108) и Ломакин Н.Н. (Л-125) в разных весовых категориях.

Девчонки с лечфака выиграли у своих соперниц первое место в соревнованиях на пресс. Особо отличилась Сапова Н.Ю. (Л-120).

В подтягивании не было равных Крынину Д.С. (Л-125).

Как участники радовались,

когда узнавали, что стали первыми, лучшими. В общем зачете выстроились команды: 1 - лечфак, 2 - стомат, 3 - фармфак.

Все победители были награждены грамотами.

Ребята! Побольше инициативы и настойчивости! Ведь главное не победа, а участие! Болельщики, активнее поддерживайте свои факультеты!

Хотелось бы выразить благодарность преподавателям физкультуры, которые не жалея себя, с душой продолжают прекрасные спортивные традиции. По словам Елены Валерьевны Мальчиковой, заведующей кафедрой физвоспитания: «Несмотря на то, что это первая спартакиада за последние десять лет, она прошла замечательно. Ребята показали себя настоящими спортсменами. Чувствовался спортивный азарт! В будущем мы планируем организовывать по две команды от каждого факультета, и праздник будет проводиться в течении всего учебного дня с хорошими призами. У нас все впереди!»

Те, кому посчастливилось побывать на спартакиаде, могут смело утверждать, что они посетили настоящий праздник спорта!

Нина Шишкова, Л-524



СПАРТАКИАДА

6 декабря 2003г. на базе спортивного комплекса Аграрного университета прошёл очередной этап соревнований областной спартакиады, проводимой профсоюзным комитетом г. Воронежа среди представителей всех профессий Воронежской области. На этот раз участники состязания мерялись силами в гиревом спорте.

Представителями нашей замечательной профессии в команде «Медик» по собственной инициативе стали 3 студента второго курса: Юрий Буравлев (П205), Андрей Дворников (С203) и Андрей Моргачев (С-208). В результате нелегкой напряженной борьбы ребята добились 4-го результата в общем командном зачете, а Андрей Дворников стал бронзовым

призером в категории до 70 кг, показав высокие результаты с рабочим весом 24 кг.

Показанный результат не случаен. Юра Буравлев с 3-х лет увлекается спортом, участвуя в соревнованиях различных рангов. В его активе и гимнастика, и вольная борьба. С 13 лет по настоящее время занимается силовым троеборьем.

Дворников Андрей выбрал гиревой спорт с 15 лет, упорным трудом достигнув высоких спортивных результатов. В 2001-2002 годах в первенстве Липецкой области по гиревому спорту среди школьников занял 2-е место, в командном зачете – 1-е. Андрей считает, что занятия спортом помогают справиться с любыми стрессами, способствуют развитию

выносливости, выдержки, терпения, умению контролировать себя в любой ситуации и концентрироваться в достижении поставленной цели.

Главная цель для наших спортсменов – это выбранная профессия врача, к высотам которой они приближаются каждый день. И хорошим помощником в этом служит физическая активность, поскольку любая из тренировок дарит то, чего так часто не хватает для успешного освоения нелегких, но невероятно интересных медицинских дисциплин – отличного настроения, сил и вдохновения.

Дальнейших Вам успехов, увлекательной творческой учебы и высокой морфофункциональной активности!

*Атякишин Д.А.,
асс.каф.гистологии*

ПРОФКОМ ОБЪЯВЛЯЕТ НАБОР

ВНИМАНИЕ!

Объявляется
набор студентов
для работы в отрядах
профкома студентов:

- Оперативный;
- Строительный;
- «Абитуриент».

Заявки принимаются
в профкоме студентов

(ком №139).

Характеристики отрядов профкома студентов

	Оперативный	Строительный	«Абитуриент»
Время работы	постоянно	постоянно	июль - август
Задача	обеспечение порядка	ремонтные работы	организация сдачи экзаменов
Критерии отбора	успеваемость, физические данные	отсутствие профпатологии	успеваемость

КОМА

КОМЕДИЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ МЕДИЦИНСКОЙ АКАДЕМИИ

Гадание на таракане.

Поймайте на кухне таракана и внимательно присмотритесь к нему.

□ Если таракан бодрый и здоровый, значит у вас дома все в порядке.

□ Если таракан квелый - займитесь своей женой, она плохо вас кормит.

□ Если таракан строго черного цвета - вас ждет повышение по службе.

□ Если таракан рыжий - в вас влюблена блондинка.

□ Если таракан зеленый - это к большим деньгам в валпоте.

□ Если таракан все

время шевелит усами - вы человек энергичный, подвижный, не можете сидеть без дела.

□ Если таракан замер - вы философ.

□ Если таракан имеет удивленный вид - окружающие вас мало ценят.

□ Если таракан испуган - вы человек, умеющий настоять на своем.

□ Если таракан ярко синий, рогатый и говорит человеческим голосом - поздравляем, у вас белая горячка.

Теперь измерьте таракана.

■ Если длина таракана меньше 1 см. - на вас можно положиться в семейной жизни.

■ Если длина таракана больше 3 см. - вы человек ищущий.

■ Если размах усов таракана равен длине вашего носа - вы человек любознательный.

■ Если один ус таракана заметно короче второго - вы еще не реализовали свои возможности.

■ Если суммарная длина усов таракана равна длине его тела, умноженной на корень квадратный диаметра его брюха и деленной на логарифм количества его ног - вы скупuleзный и дотошный человек.

■ Если ноги таракана равномерно распределены по всему его телу - вам надо на всякий случай показаться психиатру.

■ Если же длина таракана равна его ширине - значит, это клоп.

Отпустите таракана.

❖ Если он побежит прямо - у вас все еще впереди.

❖ Если он побежит налево - вас ждет волнующая встреча.

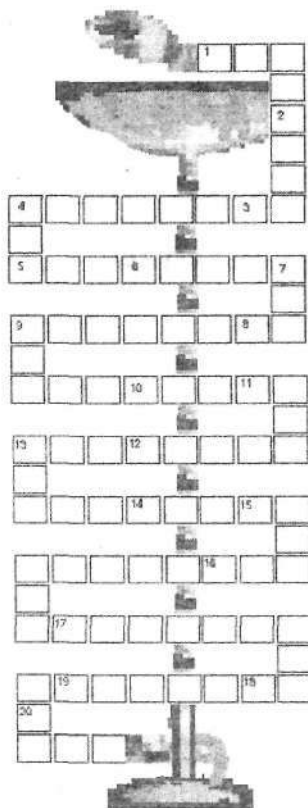
❖ Если он побежит направо - займитесь службой: вас подсиживают.

❖ Если он побежит обратно к вам - о, вы интересный человек.

❖ Если он вообще не побежит - он сдох.

Материал предоставлен кафедрой русского языка.

КРОССВОРД



1. Известный антисептик.
2. Он есть у сосудов и мышц.
3. Врач, знающий это заболевание, знает медицину.
4. То, что требуется студенту всегда, особенно на лекции.
5. Проводник электрических импульсов.
6. Поп-группа с микробиологическим названием.
7. Химический элемент.
8. Бывает синусовая, мерцательная.
9. Автор учебника по биологии.
10. «Орган прямохождения и прямостояния».
11. Статус вуза, в котором мы учимся.
12. Часть клетки.
13. Лектор по своей сути.
14. ... - благородное дело.
15. Вокальный ансамбль нашей академии.
16. Медицина сейчас именно такая.
17. Болезни, которые создает врач.
18. То, что творится в голове у студента на зачетах.
19. Состояние у студента на экзамене.
20. Бывшее название нашей газеты.

Составители: Р. Яковлев и В. Грицаков

Студенческая МЕДИЦИНСКАЯ ГАЗЕТА

.....

Главный редактор - Красюков Павел
 Заместитель гл. редактора - Яковлев Ренат
 Корректор - Красюкова Виктория
 Адрес: 394000, г. Воронеж, ул. Студенческая, 10, ком. №139,
 Тел./факс: (0732) 53-04-47
<http://www.vsmg.ac.ru/~smn>
 E-mail: smg40@nm.ru

Тираж

999 экз.