



Лучшая студенческая газета 2004 года стр. 2



Молодёжная политика одна из лучших стр. 2



Ушедшим – память... стр. 2

Студенческая МЕДИЦИНСКАЯ ГАЗЕТА

№7 (16) май 2004



Издаётся с 15 марта 2004 года ВГМА им. Н.Н. Бурденко

ДРУЖНО И ПО-МАЙСКИ



Майские праздники закончились, промчавшись яркими красками. Это было самое прекрасное время, чтобы отдохнуть и набраться сил перед сдачей экзаменов. Некоторые решили выспаться дома.



Только сто наших студентов выбрало активный отдых и пошли на Первомайскую демонстрацию. В 9:00 часов утра студенты дружно собрались под бодрящую музыку у главного корпуса академии. Не зря, как оказалось! Каждый получил от профкома студентов приз, после чего студенты-медики стройными рядами вышли на проспект Революции для участия в празднике. Именно нашим студентам

доверили нести первый транспарант колонны. Алексей Морозов руководил движением нашей колонны. Маршируя, мы скандировали первомайские лозунги. Борис Михайлович Скрынников (мэр г. Воронежа) был приятно удивлён такой активной гражданской позицией студентов-медиков. На память мэр сфотографировался со студентами ВГМА.

В НОМЕРЕ:

Новости	2
Нам пишут.....	3
Леди Совершенство...	3
Альтернатива	4
Студенческое «Radio da Vinci».....	4
Алхимия сессии.....	5
О соревнованиях.....	6
Страницы истории.....	7
Поэзия.....	7
Сделай лучше.....	7
SMN-sms- chat	8
КОМА.....	8

Всегда интересная информация!



НОВОСТИ



28 апреля 2004 года Президиум Воронежского областного совета профсоюзов по итогам смотра-конкурса на лучший раздел или проект-разработку раздела «Молодёжная политика в коллективном договоре (соглашении)» в области бюджетной сферы наградила Почётной грамотой Профсоюзный комитет студентов ВГМА им. Н.Н. Бурденко. Наши поздравления! Председатель профкома студентов Алексей Морозов: «Мне очень приятно, что наша инициатива принятия «Соглашения» нашла поддержку и получила положительную оценку на столь высоком уровне. Я уверен, что работа по защите прав и интересов студентов ВГМА в рамках существующего

«Соглашения» наиболее рациональна и эффективна. Полученная награда не говорит о том, что мы создали идеальный документ, способный значительно улучшить жизнь студентов. Однако это свидетельство того, что мы на верном пути. В связи с этим, мы продолжаем трудиться над новой редакцией «Соглашения», принятие которой планируется на очередной студенческой профсоюзной конференции 12 октября 2004 года.

Я приглашаю всех студентов, которые хотят поучаствовать в разработке исторического молодёжного документа, которым является «Соглашение».

На фото: Алексей Морозов

Мы - лучшие



«Студенческая медицинская газета» победила в номинации «Лучшая студенческая газета». Награждение состоялось на гала-концерте 6 мая 2004 года в здании ДК 50-летия Октября.

Приятно, что труд любителей оценен так высоко. Хочу сказать, что эта награда не только принадлежит редколлегии «СМГ». Она принадлежит вам – студенты *Alma Mater*. Ведь, если бы не вы – такие разные, интересные и неординарные, – то не получилось бы такой прекрасной газеты. Это – ваша победа! Спасибо всем! Успехов!

По итогам Областного фестиваля самодеятельного творчества студентов высших учебных заведений «Студенческая весна – 2004»

Студенческая весна - 2004

6 мая в здании ДК 50-летия Октября прошёл гала-концерт Областного фестиваля самодеятельного творчества студентов высших учебных заведений «Студенческая весна – 2004». Четыре дня, с 26 по 29 апреля, жюри выбирало

лучшие номера самодеятельности разных вузов. На гала-концерте были представлены лучшие из лучших. Лауреатами фестиваля от ВГМА стали: Людмила Авдеева (вокал), Илья Лобас (вокал), танцевальный коллектив «Торнадо».

Обновление

Один из самых посещаемых сайтов академии – официальная электронная страничка «Студенческой медицинской газеты». Учитывая поступающие к web-мастеру пожелания, она была несколько изменена. Дизайн её

претерпел незначительные изменения, но главное, к чему стремились – повышение скорости её открытия. По нашим подсчётам, теперь она загружается в пять раз быстрее!

Ушедшим - память...



9 мая 2004 года состоялось торжественное открытие стелы у главного корпуса академии, приуроченное к 59-й годовщине окончания Великой Отечественной войны. На монументе написано: «Ушедшим – память, Живущим – слава, Грядущим – надежда!» После приветственной речи ректора ВГМА Игоря Эдуардовича Есауленко почётное право открыть стелу было предоставлено Анатолию Степановичу

Фаустову и Ивану Петровичу Шлыкову. Очень красиво смотрелся праздничный парад, подготовленный кафедрой ВиЭМ и ОТМС вместе со

студентами. Присутствовавшие ветераны ВОВ были благодарны, что потомки высоко ценят их великий подвиг.



Нам пишут

Уважаемая редакция «СМГ»!

Через месяц я заканчиваю медакадемию. Как один день пролетели шесть лет учёбы. Из них мне особенно запомнились два последних года, когда у нас, студентов, появилась своя настоящая газета – «СМГ». Она стала частью нашей жизни, и мы все с нетерпением ждали каждый её новый номер.

Но вот я заканчиваю медакадемию. А как же газета? Газета будет жить! И я, как будущий врач, верю в её жизнеспособность, необходимость и ту особую ауру, которую она создаёт в нашей медакадемии. Да, мы можем гордиться своей газетой, в которой все

принимают активное участие: от студента-первокурсника до профессорско-преподавательского состава и ректора! «СМГ» – часть души нашей медакадемии, я бы даже сказала – лучшая её часть. Никогда не забуду её, она – часть моей юности, часть моей жизни.

После окончания медакадемии я буду всегда приходить за газетой, а редакция обещала мне давать очередные номера. Спасибо редакции, спасибо газете «СМГ», спасибо преподавателям за поддержку студенческой газеты. Она была и остаётся чистой и светлой частицей моей юности. Покидая стены медакадемии, я особенно

чувствую, как люблю вас всех! И Да храни вас Бог!

**Наталья,
6 курс**

* * *

Вот и последний месяц пребывания в ВГМА, точнее последние недели и дни. Впереди долгий и трудный путь взрослого человека.

Студенческая пора... сколько в ней было интересного! А чтобы не забыть о прекрасных студенческих встречах, событиях, вечерах «хочу взять» с собой на память номера газеты «СМГ».

Замечательно, что у наших студентов есть такая искренняя, неординарная, молодёжная газета. Появившись два года назад, она словно звезда зажглась

на небосводе, осветив жизнь студентов ВГМА.

Каждый номер – это знакомство с маленькими поэтами и писателями нашей академии. Их, оказывается, не так уж мало! Читая их статьи, стихи, мини-заметки, открываешь для себя что-то новое, глядишь на мир чуточку по-другому. Жизнь, а особенно студенческая пора, такие насыщенные, что «СМГ» нам просто необходима! Охватывая широкий круг читателей, она мастерски завлекает в свои чёрно-белые печатные сети всё новых и новых читателей. «СМГ», желаю дальнейших успехов и процветания! (И, конечно, пополнения сотрудников «СМГ»).

**Виктория Красюкова,
6 курс**

Леди Совершенство 2004

22 мая 2004 года в Театре Оперы и Балета прошел II межвузовский студенческий конкурс красоты «Леди Совершенство - 2004». В конкурсе было 7 номинаций и 16 участниц из вузов города Воронежа: ВГУ, ВГТУ, ВГПУ, ВГТА, ВГАСУ, ВГЛТА, ВГАУ, РПГТЭУ, ВЭПИ и нашей любимой ВГМА. Среди множества конкурсанток была одна из нашей академии – Евгения Степанова (под 2 номером), студентка 110-Л, занявшая первое место. Решив, что вам хочется узнать о ней больше, мы взяли у Евгении интервью.

«СМГ»: Евгения, мы ещё раз поздравляем тебя с победой. Расскажи, какие сейчас у тебя ощущения?

Евгения: Ощущений сейчас я пока не испытываю: до сих пор не могу поверить, что победила. Такое впечатление, что мне только

предстоит выйти на сцену и показать то, на что я способна!

«СМГ»: Было сложно?

Евгения: Да, мне было сложно, но только лишь в первые минуты, когда я вышла на сцену и увидела многочисленную публику. А всё остальное время я просто выполняла своё дело и не задумывалась над сложностями.

«СМГ»: Ты когда-нибудь

участвовала в подобных конкурсах?

Евгения: В подобных конкурсах я участвовала в своём родном городе (г. Ливны) и занимала там первые места.

«СМГ»:
Есть какие-то планы на будущее в модельном бизнесе?

Евгения: В будущем мне бы хотелось связать свою жизнь с модельной и только с ней, так как модельный бизнес – это не вечно, а хочется чего-то яркого и запоминающегося,

а эту самую яркость я получаю от медицины.

«СМГ»: **И всё-таки ты учишься на лечебном факультете. Ты уже выбрала свою будущую специальность?**

Евгения: Мне бы хотелось стать челюстно-лицевым пластическим хирургом (это моя мечта с 8 класса).

«СМГ»: **Твои увлечения?**

Евгения: В свободное время я занимаюсь изучением Дзенской философии и фитнесом.

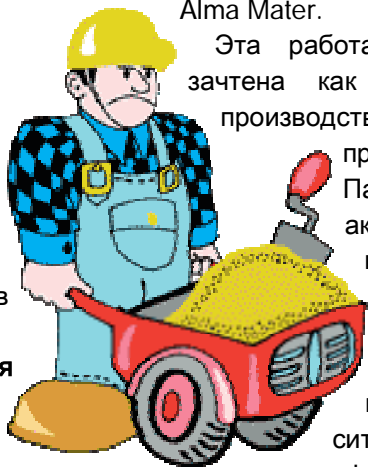
«СМГ»: **Что ты хочешь пожелать студентам медакадемии?**

Евгения: Так как у студентов медакадемии скоро летняя сессия, я желаю им удачи, а всем преподавателям – побольше сил и терпения!!!

«СМГ»: **Спасибо.**

Альтернативная практика

Внимание студентов благоустройстве второго курса! Alma Mater. Эта работа будет предоставлена как летняя замечательная производственная возможность пройти альтернативную производственную практику в период с 5 по 19 июля 2004 года. В течение двух недель вы сможете поучаствовать в профком студентов ВГМА.



Летний отдых

Друзья! Вы горному Крыму и шесть дней пляжного удовольствия. Если «Да!», тогда обращайтесь в профком студентов ВГМА. Количество путёвок ограничено!

хотите в период летних каникул провести 12 незабываемых дней и прекрасно отдохнуть на крымском побережье Чёрного моря? Предлагаем шестидневный туристический поход по



Студенческое «Radio da Vinci»



студенты отдыхают. Многие идут к стендам на втором этаже, где и установлены колонки. На радио звучат популярные музыкальные произведения, объявления профкома

С приходом весны в природе все меняется! Не стал исключением и профком студентов, сделав очередной приятный сюрприз студентам. 15 апреля в главном корпусе академии началось вещание студенческое «Radio da Vinci». Это важное событие в жизни Alma Mater, в жизни студенчества. Как вы помните, этой весной мы отметили двухлетие нашего печатного издания "Студенческой медицинской газеты". Ровно месяц спустя можно отмечать новый День рождения – День нашего радио. Интервью с Алексеем Николаевичем Морозовым, председателем профкома студентов ВГМА:

- Для чего создано студенческое радио?

- Студенческое радио вещает на большом перерыве. В это время студентов. Всё это создаёт более приятную атмосферу для отдыха.

- Кто является руководителем на радио?

- Идея данной новации в академии принадлежит самим студентам академии, а точнее главному редактору СМГ – Павлу Красюкову. Он был назначен ответственным за его организацию. Он хорошо зарекомендовал себя в решении о его назначении мы не колебались. Также в деятельности ведущего ему помогает Ренат Яковлев.

- Почему радио решили назвать «Radio da Vinci»?

- Данное название предложено Павлом Красюковым не случайно. Первое

вещание состоялось 15 апреля 2004 года, а заглянув в историю, мы обнаружим, что именно в этот день 1452 года родился гениальный итальянский живописец, скульптор, врач-анатом, изобретатель, философ и учёный энциклопедист – Леонардо да Винчи, проявивший себя практически во всех областях естествознания (анатомия, физиология, ботаника). Я думаю, данное название студенты оценят положительно.

- Планируется ли расширение вещания?

- Да, мы планируем расширить как зону вещания (первый и третий этажи главного корпуса), так и тематику передач. Любой студент может прийти в профком студентов со своей идеей. Мы поможем ему её реализовать через имеющиеся у нас СМИ

(«СМГ», «Radio da Vinci», интернет-страница). По моему мнению, – это один из способов воплощения идеи Студенческого самоуправления.

- Я слышал, что по «Radio da Vinci» звучали поздравления студентов с днём рождения.

- Да. Любой студент может прийти в студию, расположенную в профкоме студентов, и попросить, чтобы во время эфира поздравили его коллегу с любым значительным событием.

- Не мешает ли радио проведению занятий в академии?

- Время вещания «Radio da Vinci» совпадает с большим перерывом между занятиями (с 12.45 до 13.35), так что, помехи исключаются.



Алхимия сессии

ЕСЛИ ТЫ НЕ ГОТОВ...

Если уж так случилось, что ты совсем не готов к экзамену, то это ещё не значит, что ты навсегда распрощаешься со своей стипендией. Успокойся! У студентов всегда было чем заняться, кроме как париться над конспектами, так что поколениями «сачков» разработана стройная система сдачи экзамена с наскока.

1. Не молчи! Говори, во что бы то ни стало. Молчание, даже если оно глубокомысленное или многозначительное, расценивается как признак незнания.

2. Говори как можно быстрее. Во-первых, становится труднее понять тебя. Во-вторых, это свидетельствует о твоей уверенности, а значит, и о знаниях. Но то, что хоть как-то касается

лекций, следует произносить членораздельно, чтобы преподаватель узнал знакомые, им же когда-то произнесенные слова.

3. Говори на сколько можно сложнее. Употребление таких непонятных слов, как «абберация» или «тактильность» предаст твоей речи небывалую солидность и многозначительность.

Правда, есть риск, что преподаватель попросит тебя объяснить их значение. Тут главное не попасть впросак.

4. Не бойся спорить. Всеми силами старайся свести экзамен к дискуссии на сомнительные темы. Спор создает атмосферу равноправия, а равному себе не так-то легко поставить низкую оценку.

5. Нужно рассеять внимание

преподавателя. Когда преподаватель полностью сосредоточен на твоём ответе – это не есть хорошо. А вот его рассеянность поможет тебе многое сомнительное выдать за чистую монету. Шелести листочками, верти ручку в руках, ежеминутно получай SMS-ки – попроси друзей посылать – правда, некоторые преподаватели заставляют отключать мобильники.

6. Никогда не соглашайся с критикой. Все, что сказано в твой адрес в критическом тоне, должно получить с твоей стороны решительный отпор. А отсутствие критики у преподавателя является залогом высокой оценки.

7. Будь готов вспомнить все, что ранее не знал. Если тебя поставили в безвыходную ситуацию и требуют без

лишних слов вспомнить что-то конкретное, то ты должен решить эту проблему, полагаясь на собственную интуицию. И все же постарайся не допускать подобных ситуаций.

8. Делай все, чтобы оценка, которая тебя не устраивает, не попала в ведомость. Требуй дополнительных вопросов, упрекай преподавателя в несправедливости, ссылайся на посторонние помехи.

Теперь любой экзамен для тебя – не проблема! Даже если ты весьма смутно представляешь, какого цвета учебник и как зовут преподавателя, у тебя есть все шансы получить «отлично»!

Светлана Дегтяренко

Как не сдать сессию

(руководство для начинающих)

Все окружающие нас люди ведут себя так похоже. Их называют «серой массой». Я не такой. Я не хочу следовать каким-то шаблонам и стандартам поведения, мышления и т.п. Я согласен со всеми, кто утверждает, что человек должен быть индивидуален со всеми вытекающими отсюда последствиями. Для примера возьмём что-нибудь актуальное. Все уже слышат зловещие шаги неумолимо приближающейся сессии.

Хочу спросить: какой вопрос возник у вас в голове? Я так и думал: вы её боитесь и хотите как можно раньше от неё избавиться. Я прав? Ну вот, так думает 99,9% - та самая «серая масса». А я так никогда не считал. Может быть из-за

того, что слишком мал? По этому поводу написано много статей. Я же предлагаю посмотреть на вопрос с другой стороны, исключая все возможные привычные стереотипы.

Как сдать сессию – всем известно и передаётся из уст в уста, из общежития в общежитие. Это уже не насущный вопрос. А вот чтобы её не сдать, надо постараться.

Итак, начнём. А начинать надо заранее... Ведь даже абсолютно не готовясь к экзамену, где страховка, что ты его не сдашь? Как мы не пытаемся игнорировать учебный материал на лекциях и практических занятиях, он, как назло, все равно остается в памяти {запоминается}. Поэтому необходимо набраться терпения, а также различных журналов из

серии «Для чайников», засесть за компьютер и заняться абсолютно бесполезной деятельностью, например, убиванием монстров. Вы спросите: «А нет ли метода попроще?» Конечно, есть. И не один. Для наглядности и удобства рассмотрим такую схему.

Предположим, что вы кое-что все-таки знаете. Что делать?

1. Неудача. Это и неудачный билет, и вдруг появившаяся неуверенность... да мало ли какие неприятности могут произойти? Но, согласитесь, шанс не сдать экзамен таким образом очень и очень мал.

2. Заведомо неправильная шпаргалка. Но кому это интересно?

3. Неудачное знакомство? Тоже вариант. Повздорьте с преподавателем. А ещё лучше – с деканом

факультета, проректором или ректором. Опять-таки придется постараться, так как люди они в определенной степени добрые, незлопамятные и часто прощают даже самые злостные пакости.

Ну а если вы абсолютно ничего не знаете?

1. Незнание-знакомство. Грубо говоря, это то, о чём шла речь в начале статьи – веселье, девушки, rock-n-roll. Профессионалам это претит.

2. Незнание-копия. Просто возьмите пример с другого человека (однако, такой пример ещё и найти надо) и ведите себя, копируя его поведение, характер. Сложно? Но интересно и познавательно.

3. Настоящий же дока пользуется незнанием-умением. Конечно, на это уходит не один год

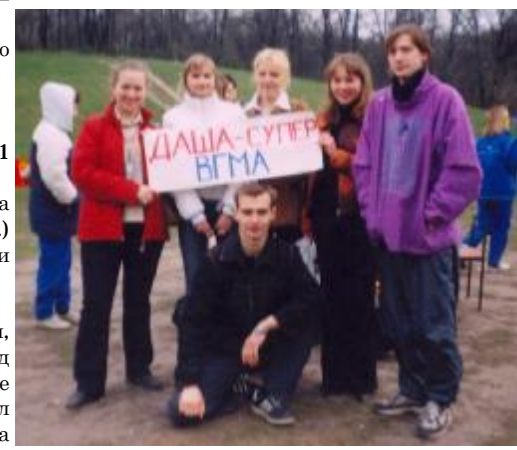
О соревнованиях и неравнодушных студентах

Непривычная после долгой зимы сказочная атмосфера проснувшейся природы, сотворенная прочно вступившей в свои права долгожданной весной, создавала необычный комфорт для всего, способного чувствовать. Однако, сквозь уют пасмурной погоды в лесу очевидно проглядывалась некоторая настороженность и взволнованность – всё с нетерпением ожидало солнца. Каждый листик, доверчиво раскрываясь, с широко раскрытыми глазами смотрел на этот удивительный мир, все с большим нетерпением ожидая тепла. Однако, стянувшие небо облака совершенно равнодушно проплывали мимо, не собираясь расступаться, доказывая свою высокомерность ленивыми дождевыми капельками, время от времени тревожащими мир живого. Хозяин небес – властный ветер, пролетая мимо величественных крон лесных долгожителей и плавно раскачивая их из стороны в сторону, обратил внимание на усиливающийся шепот, который значил лишь одно – «Мы хотим солнца!» Вдобавок к лесным голосам дружно присоединилось нежное щебетанье птиц, чудные переливные трели которых не могли остаться незамеченными и все-таки растопили чувства воздушного владельца. Сжалившись над лесом и его обитателями, растроганный ветер стал постепенно освобождать небосклон из серовато-белых суровых оков, разрешая солнечным искоркам ласково и играючи обнимать все зеленые творения, благодарность которых не знала границ и проявлялась в

состояниях областной Спартакиады профсоюзов – утро 24 апреля. Наша команда и 11 других собрались вместе в лесных владениях парка культуры и отдыха «Динамо», которому уже было достаточно тепла, чтобы дарить его не на шутку волнующимся участникам соревнований. Померяться силами предстояло в трех «номинациях» – прыжках в длину с места, кроссе и перетягивании каната. В состав команды работников здравоохранения вошли неравнодушные и талантливые студенты, стремление которых отдать частичку себя за «правое» дело решительно перебороло утреннюю субботнюю сонливость и лень: уникальная многофункциональная спортсменка Ирина Ильина (Л1214), решительная и быстрая Алла Фролина (С209), чуткая и надежная ориентировщица Настя Харченко (Л1215), подающая надежды Надежда Шевченко (П1207), бесстрашная Екатерина Бондаренко (Л1107), терпеливая и отчаянная Даша Чекмарева (П111), упорные и сильные духом Андрей Казьмин (П108) и Дмитрий Злобин (С408). Спортивная борьба наших ребят проходила в уникальной атмосфере содружества и взаимоподдержки и взаимовыручки. Это была действительно настоящая команда, в которой, как нельзя лучше, чувствовалось воплощение народной поговорки «Один – за всех, и все – за одного!». Каждое выступление наших участников, будь то прыжок или беговая программа, сопровождалось настолько

товарищеская горячая поддержка чувствовалась во всем, помогая каждому движению наших спортсменов. Более того, отрадно, что за своих коллег пришли «болеть» такие же искренние болельщики – одноклассники или просто друзья. Например, студенты группы П-111 (Татьяна Фомина, Инна Сергиенко и др.) от всей души сотворили подбадривающие плакаты, один вид которых уже прибавлял сил для борьбы, а когда они сочетались с речевой поддержкой – это было гораздо сильнее любого энергетического тоника! А когда дошла очередь до перетягивания каната, наши милые барышни в полном составе настолько активно поддерживали юношей, что всем окружающим стало предельно ясно, что такое настоящая гармония чувств, дружбы, солидарности, понимания и поддержки. Благодаря полной самоотдаче как участников, так и болельщиков, нам удалось занять почетное 5 место среди участвующих команд, что сыграло немаловажную роль в достижении «серебряных» наград команды работников здравоохранения по итогам всех остальных соревнований областной межпрофессиональной Спартакиады. Следует отметить, что немаловажную роль в этом сыграло участие наших коллег в соревнованиях по плаванию, проходивших немного ранее в помещении бассейна «Спартак». Стремительно пересекали просторы водяных дорожек Черныш Юлия (Л1115), Ирина Ильина (Л1214), Мария Калькутина (Л1117), Зенин Игорь (Л312). И тоже очень приятно, что горячую поддержку нашей команде оказали почти все студенты 115 группы лечебного факультета. За то короткое время, которое наши участники преодолевали 25 или 50 метров свободным стилем, болельщики не смолкали ни на долю секунды, подбадривая быстро плывущих

ровесников и придавая им уверенности в победе. Иногда казалось, что внушительные окна и стены бассейна просто не выдержат и превратятся в множество поддерживающих энергетических частиц. Что и



следовало ожидать, все результаты участников вошли в зачет, пополнив рейтинг команды невероятно дорогими баллами. Закономерность успеха в данном случае очевидна, поскольку как Юлия и Мария с детства посещали секцию плавания, практически сразу в доброжелательно принявшей их воде показывали высокие результаты и занимали призовые места на разнообразных соревнованиях. Важно, что регулярные занятия плаванием привели к укреплению здоровья, заставив отступить надоедливые частые простудные заболевания. Дорогие студенты! Ещё раз спасибо вам, кто своим неравнодушием доказал свою решимость менять этот мир в лучшую сторону, в русло добрых дел и намерений, взаимопомощи, без чего просто теряет смысл существование нашей профессии. Только вместе мы сделаем возможным то, что невозможно одному. В таком случае как нельзя лучшим пожеланием нам всем будут слова Б.Окуджавы: «...возьмемся за руки, друзья, чтоб не пропасть поодиночке!». Так давайте же, пока не поздно, понимать ближнего и помогать друг другу для создания добротного фундамента нашего, в чем я ничуть не сомневаюсь, светлого и радужного будущего, в котором обязательно сбудутся ваши самые смелые замыслы и мечты.

Дмитрий Атякшин,
ассистент каф.гистологии,
председатель спортклуба
ВГМА



радостных лучезарных улыбок и рукоплескании. Так незаметно подкралось время легкоатлетических

бурными аплодисментами, что создавалось впечатление о достижении, как минимум, рекорда Мира. Это



Мы продолжаем печатать правильные ответы викторины «Знаешь ли ты историю родного края?» Представленные здесь материалы касаются наиболее интересных вопросов истории Воронежского края.

1. К какому времени относится первое упоминание о поселении Воронеж?

К 1177 г. Разрушен во время монголо-татарского нашествия. Воронеж впервые упоминается в Ипатьевской летописи.

2. Когда был основан город-крепость Воронеж?

В 1585 или 1586 гг. основана крепость Воронеж для защиты от набегов крымских и ногайских татар.

3. Центром каких крупных событий в истории нашей Родины стал город Воронеж на рубеже 17-18 веков?

В период Азовских походов Петра I в 1696 г. в Воронеже были созданы корабельные верфи, на которых началось строительство военных судов для взятия Азова. Главным центром строительства был Воронеж, где сооружались крупные корабли, собирались галеры и брандеры, строившиеся в селе Преображенском (под Москвой) и в Брянске. 1-й поход боевых судов Азовского флота из Воронежа начался 3 мая

1696г. Азовский флот сыграл решающую роль во взятии Азова.

4. Назовите архитектурные памятники нашего города – современники эпохи Петра I?

Колокольня бывшего Акатова монастыря (1620), Успенская церковь (1694—1702);

Никольская церковь (1720); Арсенал (1696).

5. Назовите имена писателей, живших или родившихся на Воронежской земле.

Веневитинов Д.В.

Кольцов А.В.

Никитин И.С.

Серебрянский А.

Бунин И.А.

Эртель А.М.

Войнич Э.Л.

Милицина Е.М.

Горький М.

Шолохов М.А.

Маршак С.Я.

ПлатоновА.П.

Тропольский Г.Н.

Кораблинов В.А.

Кретова О.К.

Задонский Н.А.

Люфанов

Жигулин А.

Гордейчев В.Г.

Бакланов

Гончаров Ю.

Шубин А.Н.

6. Бывал ли А.С. Пушкин в Воронеже?

Бывал проездом на Кавказ весной 1829 г.

«До Ельца дороги ужасны. Несколько раз коляска моя вязла в грязи, достойной грязи одесской. Мне случилось в сутки проехать не более пятидесяти вёрст. Наконец увидел я воронежские степи и свободно покатылся по

зеленой равнине. («Путешествие в Арзрум»)

7. Кто такой Александр Николаевич Афанасьев? Каковы его заслуги? Ведь вы все знакомы с детства с результатами его труда.

Афанасьев Александр Николаевич [11(23).7.1826, Богучар Воронежской губернии, — 23.9(5.10).1871], русский историк и литературовед,

исследователь фольклора. Окончил воронежскую гимназию, юридический факультет Московского университета. Афанасьеву принадлежит работа

«Русские сатирические журналы 1769—1774 годов» (1859), статьи о Н. И. Новикове, Д. И. Фонвизине, А. Д. Кантемире и др. Труд Афанасьева «Поэтические воззрения славян на природу» (т. 1—3, 1866—69) основан на принципах мифологической школы.

Особая заслуга Афанасьева — составление сборника «Народные русские сказки» (в. 1—8, 1855—1864), включающего около 600 текстов.

Сборник «Народные русские легенды» (1859) был запрещен цензурой (до 1914). В Женеве в 60-х гг. анонимно вышло сочинение Афанасьева «Заветные сказки», куда вошли сатирические сказки, направленные против помещиков и духовенства.

Сборник «Народные русские легенды» (1859) был запрещен цензурой (до 1914). В Женеве в 60-х гг. анонимно вышло сочинение Афанасьева «Заветные сказки», куда вошли сатирические сказки, направленные против помещиков и духовенства.

Сборник «Народные русские легенды» (1859) был запрещен цензурой (до 1914). В Женеве в 60-х гг. анонимно вышло сочинение Афанасьева «Заветные сказки», куда вошли сатирические сказки, направленные против помещиков и духовенства.

Сборник «Народные русские легенды» (1859) был запрещен цензурой (до 1914). В Женеве в 60-х гг. анонимно вышло сочинение Афанасьева «Заветные сказки», куда вошли сатирические сказки, направленные против помещиков и духовенства.

Сборник «Народные русские легенды» (1859) был запрещен цензурой (до 1914). В Женеве в 60-х гг. анонимно вышло сочинение Афанасьева «Заветные сказки», куда вошли сатирические сказки, направленные против помещиков и духовенства.

Сборник «Народные русские легенды» (1859) был запрещен цензурой (до 1914). В Женеве в 60-х гг. анонимно вышло сочинение Афанасьева «Заветные сказки», куда вошли сатирические сказки, направленные против помещиков и духовенства.

Продолжение следует

Анна Быбочкина

Сделай лучше

Да-а... Им не делаешь – они требуют. А предлагаешь – они вроде как не хотят.

Грядут летние каникулы – время, когда Alma Mater проводит косметический ремонт. В то же время надо бы и оформить «Место Отдыха Студентов». Ну не красить же и монтировать его во время того, как идут

занятия. Где дизайн? Где местный Эрнст

Неизвестный, где наш оригинальный Казимир

Малевич? Ах, да! Ещё надо бы заняться и буфетом в подвале. Но с тем дело обстоит лучше. Уже три

великих студента-дизайнера принесли своё видение этого места. Но это не означает

окончания поиска. Мы продолжаем принимать и

рассматривать все поступающие варианты. Так! Слушайте меня! Все представили себя великими дизайнерами и... отобразили всё, что пришло в голову. Теперь с этим проектом идём в профком студентов (не пугайтесь, я же не сказал в деканат) и предоставляем его. Победителю конкурса - денежный приз!

рассматривать все поступающие варианты. Так! Слушайте меня! Все представили себя великими дизайнерами и... отобразили всё, что пришло в голову. Теперь с этим проектом идём в профком студентов (не пугайтесь, я же не сказал в деканат) и предоставляем его. Победителю конкурса - денежный приз!

рассматривать все поступающие варианты. Так! Слушайте меня! Все представили себя великими дизайнерами и... отобразили всё, что пришло в голову. Теперь с этим проектом идём в профком студентов (не пугайтесь, я же не сказал в деканат) и предоставляем его. Победителю конкурса - денежный приз!

рассматривать все поступающие варианты. Так! Слушайте меня! Все представили себя великими дизайнерами и... отобразили всё, что пришло в голову. Теперь с этим проектом идём в профком студентов (не пугайтесь, я же не сказал в деканат) и предоставляем его. Победителю конкурса - денежный приз!

рассматривать все поступающие варианты. Так! Слушайте меня! Все представили себя великими дизайнерами и... отобразили всё, что пришло в голову. Теперь с этим проектом идём в профком студентов (не пугайтесь, я же не сказал в деканат) и предоставляем его. Победителю конкурса - денежный приз!

рассматривать все поступающие варианты. Так! Слушайте меня! Все представили себя великими дизайнерами и... отобразили всё, что пришло в голову. Теперь с этим проектом идём в профком студентов (не пугайтесь, я же не сказал в деканат) и предоставляем его. Победителю конкурса - денежный приз!

рассматривать все поступающие варианты. Так! Слушайте меня! Все представили себя великими дизайнерами и... отобразили всё, что пришло в голову. Теперь с этим проектом идём в профком студентов (не пугайтесь, я же не сказал в деканат) и предоставляем его. Победителю конкурса - денежный приз!

рассматривать все поступающие варианты. Так! Слушайте меня! Все представили себя великими дизайнерами и... отобразили всё, что пришло в голову. Теперь с этим проектом идём в профком студентов (не пугайтесь, я же не сказал в деканат) и предоставляем его. Победителю конкурса - денежный приз!

Павел Красюков

НАША ГРУППА Л-304

Наша группа – группа групп.

Это наш «порочный круг».

Наша группа – триста четыре!

Вместе мы на перерыве!

Ходим в гости мы друг к другу,

И в театр, и в кино,

Погуляем на природе

И возьмем с собой вино.

Наша группа по законам

Биологии живет:

Все поделится бананом,

Если голоден живот!

(Ну, а если не бананом,

То хотя бы шоколадом!)

Наша группа, как кино:

«Мылится» уже давно.

Сан Сергеич как барон

Встанет он за нас горой,

Если лектор будет злой!

Ну, а Женька Гончаров –

Он не любит прапоров.

Офицером будет славным –

На «войне» он самый главный.

А Андрюха – романтист.

Он еще и футболист.

Всем подарит нам цветы,

А противникам – голы.

Наша группа к первой паре

Не всегда может придти,

Потому что Лена наша

Любит утренние сны.

В нашей группе есть Танюшка!

Танька – лучшая подружка!

Даст и лекции списать,

И на практике поспать.

В нашу группу из Ельца

Едет супер умница!

Это наша «мамочка»,

Это наша Анечка!

В нашу группу из общаги

На маршрутке сто восьмой

Едет Люда с виноградом,

С этой сладкой ягодой.

В нашей группе есть Аленка.

Очень добрая девчонка:

Распечатает фарму,

Принесет зимой хурму.

В нашей группе есть Анчоус.

Это лучший приколеус

Всем поднимет настроение

Всех поздравит с Днем рождения.

В нашей группе есть Ленок,

Для мужчин она, как шок.

Поломает каблукки

За неделю раза три.

В нашей группе есть Анюта

Вам споет она скиту.

Терапевтом будет славным

Заодно врачом и главным.

И в итоге скажем вам:

«На лечфаке лучше нас

Не найдете группу вы

Интереснее, чем мы!»

Только жалко, что Роман,

Супер клевый мальчуган

Променял нас на других,

Веселит теперь он их!

Елена Проскурякова

SMN-sms-

Народ! Скоро лето!!! Все сдаём экзамены, берём пиво и на море! (не забываем проpunk-rock):-)

The Masol

Люди, скоро сессия! Но зато потом целых 2 месяца отдыха!! Поехали все на море! Погуляем круто.

Джунгр.ком

Человеки, через 18 дней лето! Оторвёмся на славу! Удачной всем сессии. P.S. Хочу на море!!!

Ведьмочка

Rock`n`Roll, чуваки! Предлагаю вручить мне Оскара за лучшую женскую роль. С мужской не справляюсь.

Петёк

Дорогая наша Ленуся К.! Мы тебя очень-очень любим. Ты наш идеал.

Твоя С-108

Большой привет Яковлеву Ренату и Корчагину Игорю!

Михаил

Милая моя Надюша! Поздравляю тебя с наступающей сессией! Надеюсь, за день до неё мы отметим мой День рождения!

Твоя деточка

Любимая сестрёнка - Натали. Будь всегда такой и войди в сессию, а не наоборот.

Луна

104-С! С наступающей сессией! Удачно войти и удачно выйти. Особенно нам с Алиной.

Алеся

Своё сообщение ты можешь оставить в редакции "СМГ" в к.139 SMN-sms-chat

Поздравляю свою любимую подругу и

КОМА

Комедийное Объединение Медицинской Академии

Материал предоставлен ассистентом кафедры ОХ и ТА Малеевым Ю.В.

- Бережное отношение к тканям раны: редкие, осторожные перевязки.

- Перед операцией необходимо соблюдать следующие правила: 1) в течение двух недель не курить; 2) в течение одной недели не принимать аспирин; 3) воздержаться от еды и питья в день операции; 4) перед приходом смыть макияж и лак с ногтей рук и ног.

- Химиохирургия. Условие применения: кожа должна быть здоровой, нежной и бледной.

- Инкубационный наркоз.
- Жировые волокна симпатической нервной системы.

- Гинеколог Д. О. Отт помещая пациентку в положение Тренделенбурга, производил осмотр органов таза через кольпотомное

отверстие в условиях освещения с помощью лампы и лобного зеркала.

- В день операции широко сбривают волосы с будущего операционного поля и его окружности с учётом возможного расширения доступа (так, при брюшнополостных операциях бреют лобок, при паховом грыжесечении - промежность и бедро).

Бритью безопасной и опасной бритвой следует обучиться у больничного парикмахера. Операцию проводят натошак. Утром зубные протезы вынимают, заворачивают в марлю и кладут в тумбочку. На волосатую часть головы надевают шапочку или косынку (женщинам с длинными волосами заплетают косы).

- Значительное задымление брюшной полости в ходе рассечения тканей, что требует использования мощной дымоудаляющей

аппаратуры (при использовании СО2-лазера).

- Врач-ассистент находится между разведённых бёдер пациентки.

- Достаточно высокий социальный статус пациентки (отсутствие необходимости в переезде в отдалённый населённый пункт, наличие хороших жилищно-бытовых условий, отсутствие необходимости в ведении хозяйства).

- Нежность и ласковость, терпение и вежливость - основные характеристики медсестры.

- Момент вхождения троакара в брюшную полость определяется по шипению воздуха, выходящего через отверстие стилета.

- Кишечник обладает значительной свободой перемещения по брюшной полости, что связано с необходимостью постоянного приспособления его объёма и интенсивности

двигательной функции к характеру и объёму его содержимого.

- Межпищеварительный период голодной перистальтики.

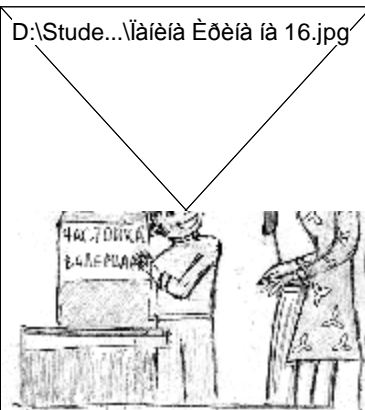
- Гликокаликс - пушистый слой слизистой кишечника.

- Сердечные гликозиды влияют на перистальтику сердца.

- Коленно-локтевое положение врача.

- Перед операцией - анализ кровей и мочей.

- Клизму дают per os.
- Пандовагинит.



Рисовала Ирина Панина

Студенческая
МЕДИЦИНСКАЯ ГАЗЕТА

Главный редактор -
Красюков Павел

Заместитель главного редактора -
Яковлев Ренат
Корректор -
Красюкова Виктория



Газета
создана
студентами
и для
студентов.

Всё о Alma Mater*

или почти Всё

Адрес редакции:
394000, г. Воронеж,
ул. Студенческая, 10,
ком. №139.

Тел./факс:
(0732) 53-04-47

www.vзма.ac.ru/~smn
E-mail: smn@vзма.ac.ru
☆☆Sms: 89050494387☆☆



Тираж
999 экз.



Отпечатано в РИО ВГМА
им. Н. Н. Бурденко.
Заказ №
Адрес: ул. Студенческая, 10